

人生四季 各有风景

古语有云：“舟行江河，各渡其程；人生四季，各守其时。”人生如四季，各有风景。不同的年纪，该放下什么，该珍惜什么，其实早有安排。年轻时拼命追逐的，年长后才发现不值一提；曾经耿耿于怀的，回头看不过云淡风轻。

人这一生，就是在不断地取舍中，走向成熟与平和。



50岁，知足常乐

《菜根谭》有载：“知足者仙境，不知足者凡境。”行至人生半场，当如秋日硕果，懂得沉淀，学会取舍。此时最难得的，是看清什么是真正值得珍惜的。

财富与地位终究是身外之物，健康与家庭才是生命真正的根基。若一味贪求，反而会让已拥有的幸福从指缝中溜走。人生至此，当学会做减法。减去一分贪念，便增添一分从容；舍弃一些执着，便获得一些豁达。知足是放弃追求，而是懂得什么值得珍惜，什么应该放下。让心回归简单，让生活回归本真。

60岁，一切随缘

智者有言：“缘起缘灭，随缘

一诺千金
步履从容

做人,说话算数,脚下有路!
“一诺千金”这个词语人人皆知,
主人公季布的故事更是让人颇有
感悟。

秦朝末年，局面十分动荡，一位名叫季布的人决定要成为一位大侠，除恶济贫。于是练就一身好武艺的他，开始行走江湖。诚实守信的他，走到哪里就帮助哪里的穷苦百姓，甚至不惜牺牲自己。他赢得了大家的尊重和敬佩，后来，因为他曾是项羽手下，多次带兵攻打刘邦，因此，刘邦成为皇帝后，下令捉拿季布。因众人敬佩季布为的人，无人供出他的行踪，好友帮助他逃离到朱家后，朱家主人欣赏季布的为人，竟处处求情，季布最后得到了刘邦的谅解，甚至有了官职。

言必行,行必果,方可赢得信
赖与敬佩。 逍遥

自在。”人活一世，走到这个年纪，该经历的都经历了，该拥有的也拥有过。终要懂得：得失随缘，心无增减。儿女有儿女的福分，世事有无常的规律。执着于过往的辉煌，计较于逝去的岁月，只会困住前行的脚步，增添无谓的烦忧。看不惯的事，不妨一笑置之；得不到的情，不如随它而去。

六十岁的人生,是与自己和解的最好时光。不再为求不得而懊恼,不必为已失去而叹息。这份看淡,是历经千帆后的通透,也是尝遍百味后的释然。“一念放下,万般自在。”学会随缘,心灵自然获得自由,生活自会变得轻盈。

70岁,笑对人生

白居易在诗中写道：“随富随
贫且欢乐，不开口笑是痴人。”走

到人生边上，终将懂得：世间事，难圆满者十之八九。既然愁绪改变不了过往，也换不来明天，又何苦将自己困于其中。人生七十古来稀，此时当是返璞归真。不愁明日阴晴，不忧儿女前程，不惧身后之事。

活一天便开心一天，过一日且珍惜一日。此刻最真实的富足，莫过于身体尚能自理，老友还能对坐闲谈，家中萦绕儿孙欢声。笑着面对生活，生活也会对你微笑。保持一颗欢喜心，修得几分从容意，即是人生大自在。

陆绍珩写道：“少年人要心忙，忙则摄浮气；老年人要心闲，闲则乐余年。”人生这场修行，有必须完成的功课，也有应当享受的风景。关键不在于获取多少，而在于在每个年岁，懂得放下什么。

穆西

事过则损 把握分寸

“君子之交淡如水，小人之交甘若醴。”真正好的关系，要有恰到好处的好处感和分寸感。

说话留三寸

说话留三寸,看破不说破,是对他人的尊重,更是自我的提升。

著名思想家章太炎,当初从东北逃难到江南,生活窘迫。不巧的是,他的侄子此时也因法租界一处房产问题纠纷不休。对方有钱有势,不得已章太炎只好拉下面面请好友杜月笙帮忙。杜月笙不仅出手帮他侄子解决问题,还亲自前往苏州探望章太炎。见面后,杜月笙也只问了如何解决的问题,丝毫没有谈及对方经济的困顿。临走前,却悄悄将一张两千块的支票放在茶杯底下,才不动声色出了门。既为朋友雪

中送炭,接济了他的生活,又贴心地保全了朋友的颜面。

遇事让三尺

让,是一种谦逊。

清朝时,40岁的张英入职南书房,成了康熙身边的大红人。如此一来,张氏一族就成了老家桐城当地的第一显贵之家。但没想到,邻居吴家却因重建屋舍的三尺之地和张家闹上公堂。张家人不跋扈,但“土”问题却秉持着国人自古以来的“寸土不让”。于是,两家人争执不休,张家人就传信向远在京城的张英求助。张英写信后,回了一首诗:“一纸书来只为墙,让他三尺又何妨?长城万里今犹在,不见当年秦始皇。”最后,土地纷争不仅顺利解决,两家人也因此尽释前嫌,和睦相处。

英清

W/为人处事

心若善良
步步生香

无论岁月如何变迁,时空如何转换,心有善良,都是我们生活中不可缺少的品质。善良,是开在心上柔美的花朵,更是人与人之间互相交往的基本素养。

在人心叵测,处事复杂的当下,唯有面对善良,我们可以不设防,不伪装,袒露胸襟,展现真实。即使鲁莽,也能得到理解,即使直率,也不必担心被算计。

我喜欢与善良的人做朋友,因为与善良的人对话,不需要拐弯抹角闪烁其辞,与善良的人共事,不需要多个心眼反留一手。谁不愿意和相处舒服的人在一起,谁不渴望多个相处不累的朋友。生活已然不易,唯有和善良的人在一起,才会格外地舒心踏实。

其实,善良是一种传递,用言行把善意传递给别人,让人感受到温暖与信任。善良是一种胸怀,使我们有怜悯之心,有关爱之情,有体谅情怀,有奉献精神。不仅让自己在物欲纷繁里不沉沦,也让自己在生活里得到奉献与助人的乐趣。

真正善良的人，一般是做不出恶事的；而那些本性不够善良的人，也是装不出善良的样子。因为真正的善良，并不单是形式上的一种表现，更多是一种内在的表现。

善良是一种行为美，也是一种内在美。犹如心里种下甜蜜，脸上会洋溢着微笑一样，善良就是心田里最茁壮最美丽的种子，善良还是浇灌这种子最及时有效的甘露。

生活中,善良无处不在,用心感受,会体会到不同的善良。心存善意,我们就一定能收获到活着的意义;摒弃善意,我们的生命将会暗淡无光,我们的生活需要善良,做人,更需要善良。

善良,不仅仅是一个人的个性素养,更是一个人延续生命的力量。当善良成为生活里的一种习惯的时候,快乐就如涓涓细流,时时在眼眸里流溢,愉悦自己,也快乐别人。

安吉